



Schriftleitung FORUM und Lehrerfortbildung

Schulstiftung der Erzdiözese Freiburg • Münzgasse 1 • 79098 Freiburg

An die  
Kolleginnen und Kollegen sowie Erzieherinnen und Erzieher  
«Schulname»  
«Schulort»

Schulstiftung der  
Erzdiözese Freiburg

Kirchliche Stiftung  
des öffentlichen Rechts

Münzgasse 1  
79098 Freiburg  
Telefon: 0761 / 2188-1  
Durchwahl 2188-560  
Telefax: 0761 / 2188-556

Katharina.Hauser@  
schulstiftung-freiburg.de

Datum: 30.01.2019

Sehr geehrte, liebe Lehrerinnen und Lehrer, liebe Erzieherinnen und Erzieher,

wir laden Sie herzlich zu folgender Fortbildung ein:

## **„Lehrer als Schauspieler“: Kommunikation und gelingende Beziehungsgestaltung in der Schule**

**Eine Einführung in die Grundlagen der Statuslehre: Bewusster Einsatz von Körpersprache und Kommunikationsstrategien im Unterricht**

**Zielgruppe:** Lehrerinnen und Lehrer aller Schularten, Erzieherinnen und Erzieher

### **Ziele:**

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer

- kennen die Grundlagen der Statuslehre
- wenden in praktischen Übungen körpersprachliche Mittel und Kommunikations-Strategien an, mit deren Hilfe der Unterricht konfliktlösend und selbstbestimmt gestaltet werden kann

### **Programm:**

Die Zeiten, als Lehrerinnen und Lehrer sowie Erzieherinnen und Erzieher allein aufgrund ihrer gesellschaftlichen Position als Autoritätspersonen geachtet wurden, sind unwiederbringlich vorbei. Pädagoginnen und Pädagogen sehen sich in ihrem Schulalltag mit einer beachtlichen Anzahl hochkomplexer Anforderungen konfrontiert, auf die sie in ihrer Ausbildung nicht immer vorbereitet werden.

Wie kann es gelingen, in sehr heterogenen Lerngruppen vertrauensvolle und individuelle Beziehungen zu Kindern und Jugendlichen aufzubauen und gleichzeitig den Unterricht selbstbewusst und professionell zu steuern?

Wie können wir Konflikte im Schulalltag lösen, die Jugendlichen für Unterrichtsinhalte motivieren und mit allen Beteiligten des Schullebens deeskalierend, freundlich und zielführend kommunizieren, und dabei gesund und optimistisch bleiben?

In einem Vortrag stellt Maike Plath ihre Unterrichtserfahrungen mit der Status-Lehre von Keith Johnstone vor und zeigt in einem Workshop, wie man "spielerisch" differenziert und authentisch zugleich kommuniziert – und damit nachhaltig an natürlicher Autorität gewinnt.

### **Publikation zum Gesamtkonzept:**

**NEU:** „Befreit euch! Anleitung zur kleinen Bildungsrevolution. Theorie und Praxis.“ 2017, ISBN-13: 9783746014494

### **Zur Person**

Maike Plath ist freie Theaterpädagogin und Autorin und war über viele Jahre Lehrerin für Deutsch und Darstellendes Spiel. Während ihrer 9-jährigen Tätigkeit als Lehrerin an einer Hauptschule in Berlin Neukölln realisierte Plath zahlreiche biografische Theater-Eigenproduktionen und entwickelte aus der Praxis mit den Jugendlichen ein partizipatives künstlerisches Konzept, das heute in insgesamt 9 Publikationen vorliegt und über ACT e.V. bundesweit an Theaterpädagoginnen, Lehrkräfte und Kulturschaffende weitergegeben wird. Sie konzipierte das Weiterbildungsprogramm »LernKünste« für Künstlerinnen und Kulturschaffende (gefördert durch das BM für Bildung und Forschung) in Kooperation mit der Alice Salomon Hochschule Berlin. Plath arbeitet als künstlerische Leiterin des Theater-Jugendclubs am Heimathafen Neukölln und leitet gemeinsam mit zwei Kolleginnen den Verein ACT e.V. Berlin. Rosa von Praunheim portraitierte ihre Arbeit 2017 im Kinofilm „Act! Wer bin ich?“.

**Weitere Informationen:** [www.act-berlin.de](http://www.act-berlin.de) , [www.maikesblog.de](http://www.maikesblog.de) und Youtube Kanal: Maike Plath „Rede mal ordentlich, Frau Plath!“ (3. Staffel: Tutorial zum Konzept)

### **Publikationen:**

**NEU:** „Befreit euch! Anleitung zur kleinen Bildungsrevolution. Theorie und Praxis.“ 2017, ISBN-13: 9783746014494

- »Biografisches Theater in der Schule«, Beltz 2009
- »Spielend unterrichten und Kommunikation gestalten“«, Beltz 2010, 2. Auflage 2015
- »Freeze & Blick ins Publikum – Das Methodenrepertoire für den Theaterunterricht«, Beltz 2011
- »Freak out mit Engel-Stopp – Das Erweiterungsset zum Methodenrepertoire für Theaterunterricht«, Beltz 2014
- »Schreibwerkstatt – Vom biografischen Text zum Theaterstück«, Beltz 2014
- »Partizipativer Theaterunterricht mit Jugendlichen«, Beltz 2014
- »Spielend unterrichten und Kommunikation gestalten – Das Methodenrepertoire für Lehrerinnen und Lehrer«, 96 Trainingskarten, Beltz 2016
- »Das Methodenrepertoire Tanz und Bewegung – Bausteine für den Theaterunterricht« von Maike Plath und Lior Shneior, Beltz 2017

Das **Rückmeldeformular** finden Sie auf unserer Homepage unter „Termine“. Bitte laden Sie sich die entsprechende Word-Datei herunter und lassen Sie uns das Formular **bis zum 24. Mai** zukommen (Fax an **0761/2188-556** oder E-Mail an **katharina.hauser@schulstiftung-freiburg.de**)

Mit freundlichen Grüßen



Katharina Hauser  
(Fortbildungsbeauftragte)

An die Lehrerinnen und Lehrer aller Fachrichtungen sowie Erzieherinnen und Erzieher

## **"Lehrer als Schauspieler"**

Kommunikation und gelingende Beziehungsgestaltung in der Schule

Donnerstag, 27. und Freitag, 28. Juni 2019

Katholische Akademie der Erzdiözese Freiburg, Wintererstraße 1, 79104 Freiburg, Tel:  
0761/319180

Tagungsleitung: OStR'in Katharina Hauser, Schulstiftung Freiburg

Referentin:

Maïke Plath, Theaterpädagogin und Autorin

### **Programm**

#### **Donnerstag, 27.06.2019**

- |                  |  |
|------------------|--|
| 09:00 Uhr        | Anreise; Begrüßungskaffee  |
| <b>09:30 Uhr</b> | <b>Vorstellung des Programms und der Teilnehmerinnen und Teilnehmer</b>  |
| <b>9:45 Uhr</b>  | <b>Einführung in das Thema: Die Statuslehre von Keith Johnstone als pädagogisches Instrument gelingender Kommunikation<br/>Was bedeutet Führung? Was bedeutet Autorität?</b> |
| <b>10:45 Uhr</b> | <b>Einführende praktische Übung: Distanz und Nähe senden<br/>Wirkungen von Hoch- und Tiefstatus über die Koordinaten der Statuslehre: Körpersprache, Zeit und Raum.</b>      |
| <b>11:45 Uhr</b> | <b>Reflexion verschiedener Führungs-Stile und praktische Übung in Duos</b>   |
| 12:30 Uhr        | Mittagessen  |
| <b>14:00 Uhr</b> | <b>Praktische Übung mit Mischpult und in Duos: Wirkung von Status im Raum und Prinzipien der Demokratischen Führung</b>  |
| <b>15:00 Uhr</b> | <b>Vorstellung der vier Statustypen</b>  |
| <b>15:15 Uhr</b> | <b>Auftrittsübung</b>  |
| <b>16:15 Uhr</b> | <b>Gruppenarbeit zu den vier Statustypen</b>   |
| <b>17:15 Uhr</b> | <b>Auswertung im Plenum</b>  |
| 18:00 Uhr        | Abendessen   |

## **Freitag, 28.06.2019**

- Frühstück (ab 08:00 Uhr)
- 09:00 Uhr**     **Statusspiel: König und Diener mit anschließender Reflexion oder Auftrittsübung für Fortgeschrittene (nach Wahl)**
- 09:45 Uhr**     **Einführung in das Status-Reset-Verfahren und Sammeln von persönlichen Alltags-Situationen**
- 10:30 Uhr**     **Gruppenarbeit Status Reset**
- 11:30 Uhr**     **Auswertung im Plenum**
- 12:15 Uhr**     **Resümee, Rückmeldung und Abschluss**
- 12:30 Uhr     Mittagessen
- 13:00 Uhr     Ende der Tagung